

RÚBRICAS Y DESCRIPTORES PARA 3º ESPA (NIIMI) – ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (LENGUA y LITERATURA)

UNIDAD 3: DÉJATE ILUSTRAR CON EL ANÁLISIS SINTÁCTICO		
Bloque 1. Comunicación oral y escrita	Competencias Clave: CCL – SIE – CPAA – CSC	Evidencias: Cuaderno del profesor, Actividades de clase, Composiciones escritas, Lecturas comprensivas, Pruebas escritas y Trabajos colaborativos.
Estándares de aprendizaje	<p>2.1. Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.</p> <p>2.2. Realiza presentaciones o exposiciones orales, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente, utilizando vídeos, grabaciones y otros recursos digitales.</p> <p>2.3. Trabaja individualmente y en colaboración como parte de un equipo, ejerciendo el liderazgo, delegación, representación o negociación según el contexto.</p> <p>2.4. Aplica las estrategias discursivas aprendidas a imitación de los medios de comunicación, adoptando una actitud analítica y de valoración de nuestros propios puntos fuertes y débiles, con intención de mejorar, para alcanzar el bienestar individual y colectivo.</p> <p>2.5. Reconoce las características del lenguaje conversacional y aplica las normas de cortesía de la comunicación oral que regulan las conversaciones formales e informales.</p> <p>4.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento y favorecer su crecimiento personal y profesional.</p> <p>5.1. Conoce, valora y muestra respeto por las variedades geográficas del castellano fuera de España.</p> <p>5.2. Localiza y conoce el alcance del español en el mundo y explica algunas de sus características diferenciales, comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.</p>	
Descriptor Nivel 1:	<p>Presenta dificultades para preparar, organizar y desarrollar una exposición oral. Mantiene una actitud poco democrática en los trabajos grupales y adopta una actitud disruptiva, inacabando toda o gran parte de las actividades de clase. Desconoce las peculiaridades del castellano fuera de España y sus características fundamentales.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de producir textos orales y escritos, demostrando poco conocimiento de las normas gramaticales y ortográficas y aunque puede comunicarse con claridad, muestra dificultades para entender las ideas principales o secundarias de los textos orales y escritos.</p>	
Descriptor Nivel 2:	<p>El alumno prepara, organiza y desarrolla una exposición oral aunque con pocos recursos, creatividad y poca profundidad. Se le ha de recalcar la importancia de trabajar ordenadamente y mantener una actitud colaborativa tanto en los trabajos individuales como colectivos. Su expresión oral y escrita no respeta todas las normas ortográficas con fallos gramaticales graves. Es capaz de distinguir las ideas principales de un texto, aunque presenta dificultades para señalar las ideas secundarias. Conoce algunas peculiaridades del castellano fuera de España aunque no describe correctamente todos sus rasgos.</p>	
Descriptor Nivel 3:	<p>Es capaz de preparar, organizar y desarrollar una exposición oral con recursos variados, cierta creatividad y profundidad. Trabaja de manera ordenada y limpia tanto individual como colectivamente, participando activamente en el desarrollo y corrección de las actividades y es capaz de mantener una actitud democrática en las actividades grupales. Puede comunicarse correctamente a nivel oral y escrito, respetando todas las normas ortográficas con fallos leves y realiza redacciones relacionadas con el tema de la unidad aunque comete incorrecciones gramaticales y ortográficas intrascendentes, además de distinguir las ideas principales y secundarias de un texto oral o escrito. Conoces bastantes peculiaridades del castellano fuera de España y es capaz de describir casi todos sus rasgos de manera correcta.</p>	
Descriptor Nivel 4:	<p>Es capaz de preparar, organizar y desarrollar una exposición oral con bastantes recursos a su alcance, gran creatividad y profundidad. Trabaja de manera ordenada y limpia tanto individual como colectivamente, participando activamente en el desarrollo y corrección de las actividades y es capaz de mantener una actitud democrática en las actividades grupales. Puede comunicarse correctamente a nivel oral y escrito, respetando todas las normas ortográficas y realiza redacciones relacionadas con el tema de la unidad con corrección gramatical y ortográfica, además de distinguir las ideas principales y secundarias de un texto oral o escrito. Conoce todas las peculiaridades del castellano fuera de España y es capaz de describir todos sus rasgos con total corrección.</p>	

Bloque 2. Conocimiento de la lengua		Competencias Clave: CLC – CPAA – SIE	Evidencias: Actividades de clase, Cuaderno del profesor, Pruebas escritas y Composiciones escritas.
Estándares de aprendizaje	<p>4.2. Aplica las normas ortográficas, gramaticales, semánticas, discursivas y comunicativas adquiridas para lograr una comunicación eficaz.</p> <p>6.1. Conoce y usa las normas ortográficas y gramaticales en la elaboración de textos orales y escritos, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.</p> <p>7.1 Reconoce y corrige errores ortográficos en textos propios y ajenos referentes a la acentuación de palabras con hiatos y diptongos; a la ortografía de las letras, y a la utilización del punto, la coma, los dos puntos y los puntos suspensivos.</p> <p>8.1 Observa, reconoce y explica las distintas categorías gramaticales.</p> <p>9.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto, predicado y sus respectivos complementos (CD, CI, CC y Atributo).</p> <p>9.2. Reconoce la palabra nuclear que organiza sintáctica y semánticamente una oración simple, así como las que relacionan los diferentes grupos que la conforman y sus elementos constitutivos.</p> <p>9.3. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad, identificando las diferentes modalidades oracionales.</p>		
	Descriptor Nivel 1:	Presenta grandes dificultades para reconocer los errores ortográficos en textos ajenos y propios. No aplica los signos de puntuación básicos. Confunde las categorías gramaticales fundamentales e ignora sus características principales. No es capaz de reconocer los sintagmas en la oración ni de realizar un análisis sintáctico.	
	Descriptor Nivel 2:	Puede reconocer los errores más relevantes en textos suyos y ajenos, ayuda a los compañeros, pero no reconoce faltas menos significativas y encuentra dificultades para aplicar los signos de puntuación básicos. Confunde categorías gramaticales similares como puedan ser adjetivos o adverbios. Reconoce algunos sintagmas en la oración y realiza análisis sintácticos aunque con errores.	
	Descriptor Nivel 3:	Es capaz de reconocer y corregir los errores ortográficos más significativos en textos propios y dados, ayuda a los compañeros, aunque, se obvian algunos errores poco importantes. Es capaz de aplicar los signos de puntuación básicos aunque con algunos fallos poco significativos. Puede distinguir las categorías gramaticales y sus características principales, pero asigna algunas poco significativas a otras categorías. Reconoce los sintagmas en la oración y realiza análisis sintácticos con bastante acierto.	
	Descriptor Nivel 4:	En un texto escrito, es capaz de reconocer y corregir los errores ortográficos y ayudar a los compañeros a corregir los suyos. Aplica perfectamente los signos de puntuación básicos. Además, logra identificar e indicar las características de las distintas categorías gramaticales. Reconoce con gran precisión los sintagmas en la oración y realiza análisis sintácticos sin cometer fallos significativos.	

Bloque 3. Educación literaria		Competencias Clave: CLC – CPAA – SIE	Evidencias: Lecturas, Actividades en clase, Composiciones escritas y Cuaderno del profesor.
Estándares de aprendizaje	<p>10.1 Lee y comprende obras literarias completas cercanas a sus gustos, aficiones e intereses, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura le ha aportado como experiencia personal.</p> <p>11.1 Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, y representativos de la literatura de la Ilustración.</p> <p>11.2 Ubica cronológica y culturalmente las principales obras literarias del periodo a partir de fragmentos representativos y reconoce el título de la obra, el autor y sus principales rasgos.</p>		
	Descriptor Nivel 1:	Lee pero no comprende una selección de textos de autores renacentistas, ni analiza sus características y no sabe identificar ni localizar en el tiempo las obras y los autores más representativos.	
	Descriptor Nivel 2:	Lee y comprende los textos seleccionados pero sólo es capaz de identificar una o dos características del periodo y las obras y comete errores al identificar y localizar en el tiempo tantos autores como obras.	
	Descriptor Nivel 3:	Lee y comprende los textos seleccionados de autores renacentistas, presenta pequeñas dificultades para analizar todas las características de las obras y comete errores menores al identificar las obras y autores y localizarlos en el tiempo.	
Descriptor Nivel 4:	Lee y comprende una selección de textos de autores renacentistas, analiza sus características e identifica y localiza en el tiempo las obras y los autores más representativos.		

RÚBRICAS Y DESCRIPTORES PARA 3º ESPA (NIIMI) – ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (INGLÉS)

UNIDAD 3: WHERE'S THE POST OFFICE, PLEASE?	
Bloque 1. Comprensión oral	Competencias Clave: CCL –CD – CPAA – CSC -CCEC
	Evidencias: Audios, Vídeos, Actividades orales en clase, Role-play y Cuaderno del profesor.
Estándares de aprendizaje	<p>1.1 Comprende los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicaciones breves y articulados de manera lenta y clara.</p> <p>2.1. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación informal entre dos o más interlocutores que tiene lugar en su presencia, cuando el tema le resulta conocido y el discurso está articulado con claridad, a velocidad media y en una variedad estándar de la lengua.</p> <p>6.1 Identifica la información esencial sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad.</p> <p>7.1 Distingue y reconoce patrones sonoros, rítmicos y de entonación relacionados con la pronunciación.</p>
Descriptores Nivel 1:	Presenta dificultades para comprender los matices que expresan los verbos modales. Le resulta complicado entender el significado general de una conversación sobre direcciones e indicaciones sobre ubicaciones, así como las estructuras sintácticas básicas. En los textos orales tiene dificultades para distinguir las distintas realizaciones de los sonidos /u/ y /u:/, reconocer las expresiones con verbos modales o las estructuras sintácticas básicas.
Descriptores Nivel 2:	A pesar de que entiende la información básica en los textos orales, tiende a identificar el sentido general del texto obviando los puntos principales. Identifica las estructuras sintácticas básicas, así como los verbos modales más comunes. Sin embargo, presenta serias dificultades con la entonación y la identificación de los sonidos largos y cortos /u/ y /u:/. Tiene ciertas dificultades para comprender una conversación en la que se dan indicaciones y direcciones sobre cómo llegar a un sitio.
Descriptores Nivel 3:	Es capaz de entender las indicaciones más cotidianas e identificar el sentido general de un texto oral, aunque tiene dificultades para identificar algunas ideas principales. En una conversación o audición identifica y entiende las expresiones modales, así como las estructuras sintácticas familiares y los conectores discursivos de acuerdo al nivel. Identifica las vocales largas y cortas /u/ y /u:/ y puede identificar los patrones de entonación. Comprende bastante bien una conversación en la que se dan indicaciones y direcciones sobre cómo llegar a un sitio.
Descriptores Nivel 4:	Comprende indicaciones sencillas relacionadas con acciones cotidianas, señala el sentido general y los puntos principales de una conversación o narración, identificando y usando las principales expresiones modales, así como las estructuras sintácticas básicas. Distingue las distintas realizaciones de las vocales /u/, y /u:/. Comprende perfectamente una conversación en la que se dan indicaciones y direcciones sobre cómo llegar a un sitio.

Bloque 2. Expresión oral		Competencias Clave: CLC - CPAA – CEC –CSC – SIE	Evidencias: Actividades de clase, Role-play, Exposiciones orales y Cuaderno del profesor.
Estándares de aprendizaje	<p>1.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.</p> <p>2.1. Se desenvuelve con expresiones básicas en gestiones y transacciones cotidianas, como son el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas.</p> <p>4.1. Utiliza adecuadamente la lengua oral para cumplir un objetivo o función manejando un repertorio suficiente de expresiones.</p> <p>6.1. Domina un repertorio de estructuras sintácticas de uso habitual, aunque se cometan incorrecciones que no impidan la comunicación y el entendimiento entre interlocutores.</p> <p>8.1. Aplica con corrección patrones de pronunciación de sonidos vocálicos básicos, así como en lo relativo a la acentuación, ritmo y entonación.</p>		
Descriptores Nivel 1:	Produce textos orales con grandes carencias en el conocimiento de las estructuras sintácticas básicas y no utiliza correctamente los verbos modales haciendo la comunicación muy difícil o imposible. Tanto la entonación como la pronunciación son muy irregulares incluso con palabras y estructuras muy básicas y no aplica las normas de cortesía básicas.		
Descriptores Nivel 2:	Los textos orales que produce incluyen las estructuras básicas que conoce, aunque confunde los verbos modales haciendo la comunicación confusa. Aplica los patrones de entonación y presenta dificultad con la pronunciación de determinadas palabras que son familiares. Aplica normas de cortesía.		
Descriptores Nivel 3:	Se desenvuelve con las expresiones básicas de la unidad empleando con cierta corrección los verbos modales, así como las estructuras sintácticas que conoce, aunque a veces comenta pequeños errores sin que impida la comprensión. Aplica los patrones de pronunciación. Aplica normas de cortesía.		
Descriptores Nivel 4:	En sus intervenciones utiliza las expresiones básicas de la unidad y es capaz de aplicar correctamente los verbos modales en el lenguaje oral, estructuras sintácticas adecuadas al nivel de manera que no impiden la comunicación y aplica los patrones de entonación y pronunciación requeridos en el nivel y aplica normas de cortesía.		

Bloque 3. Comprensión escrita		Competencias Clave: CLC - CPAA – CEC –CSC – SIE - CD	Evidencias: Actividades de clase, Lecturas, ejercicios online, Pruebas escritas y Cuaderno del alumno.
Estandares de aprendizaje	<p>1.1. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones de funcionamiento y manejo de aparatos electrónicos o de máquinas, así como instrucciones para la realización de actividades y normas de seguridad.</p> <p>3.1 Comprende correspondencia personal en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados y presentes, reales o imaginarios, y se expresan sentimientos y deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.</p> <p>4.1 Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.</p> <p>6.1. Reconoce patrones gráficos y convenciones ortográficas de uso común.</p>		
	Descriptores Nivel 1:	Le cuesta identificar las ideas principales de un texto escrito de distinta índole y comprender los matices expresados por los verbos modales salvo los más comunes así como otras estructuras sintácticas y discursivas de la unidad aún con ayuda del docente o los compañeros, además de reconocer los patrones gráficos y ortográficos propios del nivel.	
	Descriptores Nivel 2:	Refiere las ideas principales de un texto escrito y apenas menciona las secundarias. Identifica y comprende los verbos modales y estructuras sintácticas de la unidad más elementales tras una segunda lectura y solicitando ayuda del docente o los compañeros. Aún así, reconoce los patrones gráficos y ortográficos básicos del nivel.	
	Descriptores Nivel 3:	Localiza las ideas principales y algunas secundarias de un texto escrito, identifica las expresiones modales y estructuras sintácticas de la unidad, aunque confunde algunas. Lo resuelve tras una segunda lectura y sin solicitar ayuda, además, de reconocer los patrones gráficos y ortográficos propios del nivel.	
	Descriptores Nivel 4:	Identifica las ideas principales y secundarias de un texto escrito de distinta índole y comprende perfectamente los verbos modales, así como otras estructuras sintácticas y discursivas de la unidad sin necesidad de una segunda lectura o pedir ayuda, además, de reconocer los patrones gráficos y ortográficos propios del nivel.	

Bloque 4. Expresión escrita	Competencias Clave: CLC - CPAA – CEC –CSC – SIE – CD	Evidencias: Pruebas escritas, Cuaderno del alumno, Redacciones y Actividades de clase
Estándares de aprendizaje	<p>1.1. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, intereses o aficiones.</p> <p>3.1. Escribe notas, anuncios y mensajes breves relacionados con actividades y situaciones de la vida cotidiana, de su interés personal o sobre temas de actualidad, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta.</p> <p>5.1. Utiliza adecuadamente gran parte del léxico trabajado previamente en textos escritos.</p> <p>6.1. Aplica las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación.</p>	
Descriptorios Nivel 1:	Su producción escrita es escasa y/o breve aún cuando el tema está relacionado con la unidad o un tema de su interés. Ocasionalmente aplica las normas de cortesía y su conocimiento de la ortografía y estructuras gramaticales impiden la comprensión del texto. No respeta las normas básicas de puntuación. La extensión y el formato del texto no respetan las instrucciones dadas y el contenido del escrito no responde a un mínimo de calidad y creatividad. La entrega se hace generalmente fuera de plazo o no se hace entrega de los textos escritos. Apenas sabe utilizar con corrección el vocabulario de la unidad ni las estructuras gramaticales de la unidad.	
Descriptorios Nivel 2:	Sus textos escritos comprenden temas relacionados con la unidad o temas de su interés en distintos soportes aplicando las normas básicas de cortesía. Comete errores ortográficos y/o gramaticales de considerable gravedad, aunque no afectan a la comprensión del texto. No respeta las normas básicas de puntuación. La extensión y el formato del texto respetan algunas de las instrucciones dadas y el contenido del escrito no tiene apenas creatividad y la calidad es mediocre. La entrega se hace dentro del plazo establecido. Sabe utilizar parte del vocabulario de la unidad y tiene cierto dominio de las estructuras gramaticales de la unidad.	
Descriptorios Nivel 3:	Redacta textos escritos relacionados con la unidad o temas de su interés bien en papel o medios digitales, aplica las normas básicas de cortesía y netiqueta si bien comete errores ortográficos o sintácticos mínimos y demuestra controlar las reglas básicas de puntuación. La extensión y el formato del texto no respetan en su totalidad las instrucciones dadas y el contenido del escrito tiene cierta creatividad. La entrega se hace dentro del plazo establecido. Sabe utilizar con bastante precisión el vocabulario de la unidad y tiene gran dominio de las estructuras gramaticales de la unidad.	
Descriptorios Nivel 4:	Produce textos escritos relacionados con el tema de la unidad y de su interés personal respetando las normas de cortesía bien sea en medios tradicionales o digitales aplicando rigurosamente las convenciones ortográficas y de puntuación propias del nivel. Apenas existen errores ortográficos y gramaticales. La extensión y el formato del texto respeta las instrucciones dadas y el contenido del escrito es de gran calidad. La entrega se hace dentro del plazo establecido. Sabe utilizar con pleno dominio el vocabulario de la unidad y tiene un dominio completo de las estructuras gramaticales de la unidad.	